



Mareice Kaiser
JOURNALISTIN, AUTORIN

DISKRIMINIERUNG
aufgrund der
SOZIALEN HERKUNFT
Klassismus



MEIN GRÖßTER
WUNSCH WAR



WORAN ERKENNST
DU DEINE
**SOZIALE
HERKUNFT**



WIE NÜTZE ICH
DAS BESTECK?



WAS HEIßT
„NORMAL“?
ES GIBT KEINE

NORM

VIELFALT

IST DIE NORM !!!



BILDUNG
für alle ?

WAS ZIEHE ICH
ZUM THEATER AN?

HABITUS



WIE VERHALTE ICH
MICH IN VERSCHIEDENEN
SITUATIONEN?

WIE KÖNNEN

ALLE
MENSCHEN
INKLUDIERT
WERDEN



WEG VON DER
**MEHRHEITS-
GESELLSCHAFT**



INKLUSION
alle Menschen werden
mitgedacht

„Wie viele
SCHAU SPIELER
MIT BEHINDERUNG
kennst du?“

BEHINDERTE
MENSCHEN WIRD
WENIG
ZUGEMUTET



SOLIDARITÄT

VOR ALLEM MENSCHEN, DIE
NICHT BETROFFEN SIND



HANDLUNGS
OPTIONEN



**EU-
BEHINDERTE
RECHT**
KONVENTION

BETEILIGUNG

**AUF
KLÄRUNG**



**EN-
POWER
MENT**

HAUS DER
MÖGLICHKEITEN

alle Türen
SIND FÜR
ALLE
offen



Julia Mischke
GEBÄRDENSPRACH-
DOLMETSCHERIN

SICHERHEIT



**FEST
ANSTELLUNG**
ORDENTLICHER
JOB

BILDUNG
als Chance

ICH WOLLTE
UMBEDINGT



HERKUNFT
hat Einfluss

MANCHMAL BIS
ZUR GENERATION
DER
GROSSELTERN



Lea Wagner
GEBÄRDENSPRACH-
DOLMETSCHERIN

Zugang
zu

**KUL
TUR**

